

Project plan magazine Ai

Project

Voor mijn project wil ik een magazine maken over de basis van kunstmatige intelligentie (AI). Dit helpt mij om me alvast voor te bereiden op het volgende semester, waarin ik de richting *Applied Generative AI* ga volgen. Door nu al de basisprincipes van AI te begrijpen, kan ik straks beter meedoen en meer uit die opleiding halen.

Daarnaast wil ik dit magazine maken voor mensen die nog weinig van AI weten. AI wordt steeds populairder: veel mensen gebruiken tools zoals ChatGPT, maar weten eigenlijk niet goed hoe het werkt. Met dit magazine wil ik op een toegankelijke en visuele manier uitleggen wat AI is, hoe het werkt en wat het zou kunnen betekenen voor de toekomst.

Bij het toekomstdeel bespreek ik ook visies en voorspellingen van grote AI-bedrijven over waar de technologie naartoe gaat — op school, op werk en in de maatschappij.

Doel

Het doel van dit project is het maken van een aantrekkelijk en toegankelijk magazine dat de basis van kunstmatige intelligentie (AI) uitlegt aan beginners. Met dit magazine wil ik complexe onderwerpen zoals algoritmes, machine learning en generatieve AI op een visuele, duidelijke, makkelijke en interessante manier overbrengen — zonder dat het saai of technisch aanvoelt.

Ik wil dat de lezer:

- begrijpt wat AI is en hoe het werkt,
- zich bewust wordt van de rol van AI in de samenleving,
- en geprikkeld wordt om zelf verder te denken over de toekomst van AI.

Daarnaast gebruik ik dit project om mezelf inhoudelijk voor te bereiden op de richting *Applied Generative AI* in het volgende semester.

Planning

Deadline: 15 juni

Fase	Periode	Doelen
1. Kick-off & voorbereiding	2 juni	-Projectcoach -Feedback vragen op cover -Magazine-indeling afronden
2. Onderzoek & tekst schrijven	3–6 juni	-Tekst schrijven per onderdeel - Betrouwbare bronnen verzamelen -Uitleg simpel houden
3. Vormgeving starten in InDesign	7–9 juni	- Grid maken + pagina-indeling - Typografie instellen - Afbeeldingen verzamelen
4. Uitwerken & finetunen	10–12 juni	- Teksten netjes opmaken - Afbeeldingen plaatsen - Bronnen toevoegen
5. Feedback & correcties	13 juni	- Laat iemand alles nalezen - Corrigeer fouten en stijl
6. Eindversie maken & inleveren	16 juni	- Exporteer eindversie als PDF - Check opmaak, lettertypes, inhoud - Inleveren/presenteren

Vandaag (2 juni):

- Projectcoach regelen
- Cover tonen aan iemand voor feedback

- Magazine-onderdelen bevestigen
- Tijdschema printen of digitaal bijhouden

3–6 juni: Elke dag 1 hoofdstuk schrijven (per 2 pagina's):

3 juni: Introductie + geschiedenis

4 juni: De technologie achter AI

5 juni: Generatieve AI (tekst + beeldvoorbeelden)

6 juni: AI & creativiteit + toekomst

Schrijf alles in eenvoudige taal. Verzamel meteen beelden of visualisaties.

7–9 juni: Vormgeving in InDesign

- Pagina's aanmaken (minimaal 8–10)
- Grid en marges instellen (4 kolommen, bv. 100px marges)
- Fonts kiezen (bijv. Orbitron + Inter of Rubik + Lato)

10–12 juni: Afwerking

- Tekst uitlijnen op baseline grid
- Visuals netjes positioneren
- Quotes, kaders of tijdlijn toevoegen ?
- Check leesbaarheid en witruimte

13 juni: Feedbackronde

- Klasgenoot of project coach magazine laten controleren
- feedbackpunten
- Corrigeer taal, beeld, en volgorde

14 juni: Eindversie maken

- Exporteren als interactieve PDF

- Check cover, volgorde, beeldkwaliteit
- Inleveren + presenteren (presentatie)